

GP

GIRARD-PERREGAUX

HAUTE HORLOGERIE SUISSE DEPUIS 1791

キャッツアイ ハイジュエリー

時計製造のノウハウとジュエリーの卓越した技術が融合したとき。

並外れたタイムピース、それは、幾つかの伝統的な技術を組み合わせて洗練された独特の表現をする、美しいものに捧げられる叙情詩です。

それ自体がまばゆい作品は、熟練した時計師と宝石職人との共同作業によって、特別にデザインされ、手作業で作られ、宝石が散りばめられました。

ジラール・ペルゴは、優れた時計製造のクラフトマンシップと宝石セッティングの芸術性を見事に結び付け、これまで以上に魅力的な作品を生み出します。

ここでは、メゾンのフェミニンなコレクションであるキャッツアイのトレードマークである、オーバルシェイプが、ダイヤモンドとサファイアの最も貴重な表現によって高められ芸術作品へと昇華します。

キャッツアイ ハイジュエリーは、宝石のカットとセッティングにおける最も洗練された 2 つの技法を独自に組み合わせています。ひとつは「インヴィジブル セッティング」で、最も熟練した職人だけが使いこなせる技術です。もうひとつは「スノー セッティング」で、自然な外観を得るためにさまざまなサイズと重さのダイヤモンドを必要とします。天体望遠鏡の複数の鏡を通過した星の光のように、ここに届くあらゆる光が増幅され、まさに光の爆発をもたらします。

この最高傑作を作り上げるには、316 個のダイヤモンドと 94 個のブルーサファイアが必要でした。23 個のバゲットカットダイヤモンドと 54 個のブルーサファイアがラグに至るまでセッティングされたケースは、この時計の稀少性をいっそう強調し、思わず触れたいような輪郭を作り出しています。

中央のダイヤルには、さまざまなカットの 286 個のダイヤモンド（計 2.05cts）と 40 個のバゲットカット サファイアが贅沢に敷き詰められています。それらのひとつひとつに、最高の職人的芸術性が求められました。検査に合格した宝石は、バゲット、トラペーズ、ブリリアントなどにカットされます。キャッツアイ ハイジュエリーには、こうした色々なカットを施された宝石が組み合わせられています。キャッツアイ ハイジュエリーは、長いプロセスを経て生み出されました。そして、すべてが一体となって洗練さをもたらし、これまででない強烈な光を生み出します。

最後にこの素晴らしい最高傑作に生命を吹き込むために、ジラール・ペルゴは完全自社製の自動巻きムーブメント GP03300 を搭載しました。

ダイヤモンド、ブルーサファイア、ルビーなどのキャッツアイ ハイジュエリーを通じて、さまざまなバリエーションの高級宝飾時計を提案します。いずれの時計も、究極の独自性を求める最も目の肥えたお客様の特別な期待に応えるためにオーダーメイドで作られ、唯一無二の魅力を備えています。

GP

GIRARD-PERREGAUX

HAUTE HORLOGERIE SUISSE DEPUIS 1791

技術仕様

キャッツアイ ハイジュエリー

リファレンス : 80497F53P1763JK7B

宝石 : ダイヤモンド、ブルーサファイア (計410個、計9.17Ct)

ケース

ケース : ホワイトゴールド、23 個のダイヤモンド (≒1.7cts) および 54 個のブルーサファイア (≒3.95cts)

サイズ : 36.05 x 31.05 mm

ダイヤル : 286 個のダイヤモンド (≒2.05cts) および 40 個のブルーサファイア (≒0.92ct) をセッティング

風防 : 無反射加工サファイアクリスタル

裏蓋 : サファイアクリスタル

防水 : 3 気圧 (30 m)

ムーブメント

リファレンス : GP03300、機械式自動巻きムーブメント

機能 : 時、分

ブレスレット

サテン調ホワイトカーフ、7 個のダイヤモンド (≒0.55ct) をセッティングしたフォールディング クラスプ

■本リリースに関するお問合せ先 :

ソーウインド ジャパン

マーケティング&コミュニケーション マネージャー 金子雅美

TEL: +81-3-5211-1791

masami.kaneko@sowind.jp